



ALESSANDRO ALICE

HR TRAINING CONSULTANT

SPECIALISTA FORMAZIONE
FINANZIATA

PROFILO PERSONALE

Alessandro Alice in tre aggettivi: curioso, logorroico ed estremamente pignolo. Nella mia carriera gestisco e organizzo cose, da corsi di formazione finanziati e non ai progetti più disparati. Attenzione: in pausa caffè parlo di Dante, Leopardi, Pavese e filologia italiana. Uomo avvisato...
#unletteratoinazienda

ABILITÀ E COMPETENZE

- Team Playing
- Assertività
- Mediazione e negoziazione
- Socievolezza e predisposizione all'ascolto
- Comunicazione e Public Speaking
- Pianificazione e rispetto delle scadenze

CONTATTI E DATI PERSONALI

Cellulare: + 340 9104334
E-mail: alessandro.alice94@gmail.com
Via Pin Cit 5, 10084 Forno Canavese (TO)
N. Ivrea (TO), 22/10/1994
C.F. LCALSN94R22E379S

ESPERIENZE PROFESSIONALI

HR Training Consultant - Specialista Formazione finanziata - Segreteria didattica

CS Aziendale S.r.l. - Società Benefit (2019-presente)
Via Leini 23, 10036 Settimo Torinese (TO)

- **Analisi dei fabbisogni** formativi aziendali – identificazione di obiettivi desiderati e priorità; analisi di fattibilità progettuale; definizione di gap formativi e metodologie attuative e di valutazione
- **Progettazione, erogazione, monitoraggio e rendicontazione** di corsi di formazione professionale finanziati attraverso Fondi Interprofessionali per la Formazione Continua (principalmente **Fondimpresa, For.Te.** e **Formazienda**) – in particolar modo a valere sul Conto Formazione Aziendale Fondimpresa; in possesso di Attestazione di qualità e qualificazione dei servizi erogati quale **Responsabile del processo di Progettazione Formativa** rilasciata da **Associazione Evaluate – Esperti in Valutazione delle Competenze, valida ai fini della qualificazione dei Soggetti Proponenti Fondimpresa e in conformità alla UNI/PdR 116:2021**;
- Supporto all'attività di **ricerca e selezione** del personale docente del Gruppo;
- **Tutoraggio didattico e organizzativo** per corsi di formazione, in aula fisica e virtuale.

Nella mia attività mi interfaccio quotidianamente con docenti, consulenti, esperti e professionisti dei più svariati settori di interesse formativo, nonché con le Società clienti per i cui corsi eseguo progettazione, avvio, monitoraggio, tutoraggio e rendicontazione.

Contestualmente svolgo mansioni di front-office (accoglienza allievi, clienti e fornitori) e di ricerca e selezione del personale docente (assessment dei curricula, colloqui telefonici e in presenza, stesura incarichi professionali).

Ho inoltre svolto in prima persona l'attività di **Docenza** in un percorso di Comunicazione Efficace – lingua italiana livello base per un corso finanziato FormAzienda della durata di 24 ore e un training specifico nei confronti dei miei stessi colleghi (percorso "Matematica e contabilità in azienda -Prontuario di Primo Soccorso Aritmetico per l'operatore della formazione professionale", finanziato da For.Te., della durata di 16 ore).

Collaboro in prima persona alla scrittura e all'organizzazione di **Progetti** a valere su bandi nazionali, regionali e di Istituzioni private (Bandi Welfare Regione Piemonte; Avvisi ANPAL "Fondo Nuove Competenze"). Ho contribuito inoltre alla stesura di Progetti formativi sugli Avvisi del Fondo For.Te., sempre con riscontro positivo (valore finanziamenti approvati: € 780.000,00).

Dal marzo 2021 ricopro la carica di **Addetto al Primo Soccorso (Gruppo B-C)**; da aprile 2021 la carica di **Addetto alla Prevenzione Incendi e alla Gestione delle Emergenze (rischio basso)**; da giugno 2021 la carica di **Rappresentante del Lavoratori per la Sicurezza (RLS)**.

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Lingua madre: Italiano
- Lingue straniere: inglese, francese

COMPETENZE DIGITALI

- Buona padronanza degli strumenti della suite MS Office (Word, Excel, PowerPoint, Outlook) e dei principali software per l'organizzazione e gestione di call-conference (Zoom, Meet, Teams, GoToMeeting, GoToTraining)
- CRM Odoo Versione 16.0+e
- Ottima padronanza di software per videoscrittura musicale (MuseScore 3.1 e succ.) acquisita come musicista e arrangiatore a livello amatoriale (oltre 200 arrangiamenti di musica leggera e popolare all'attivo)

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Coordinatore corsi di formazione musicale a indirizzo bandistico per la Società Filarmonica Fornese
- Progetti didattici musicali nell'Istituto Comprensivo di Forno Canavese: La musica a programma" (novembre 2015) e "Le fiabe in musica" (marzo 2016, novembre 2018, maggio 2023).

REFERENZE

<https://www.almalaboris.com/organismo/blog-lavoro-alma-laboris/64-risorse-umane/2531-intervista-dott-alessandro-alice.html>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

30/08/2019 Master Executive in Project Management

Life Learning S.r.l., Viale Certosa 218, Milano (MI)

Certificato di frequenza e profitto (conseguito con **giudizio finale di 100/100**).

- Project Management e obiettivi;
- PMO e budget di progetto;
- Innovazione di processo e di prodotto, logistica aziendale e organizzazione aziendale;
- Project Management e gestione degli eventi; le tipologie di evento, gli stakeholders degli eventi, il business plan e il controllo dell'evento

30/03/2019 Master di Alta Formazione Manageriale in Gestione, Sviluppo e Amministrazione delle Risorse Umane

Alma Laboris Business School, Piazza delle Cinque Scole 23, Roma (RM), polo didattico di Torino

Diploma di Master (conseguito con giudizio complessivo di **10/10 – Ottimo**) con specializzazione in **Comunicazione efficace in azienda, tecniche e strategie**. Redazione di un focus di specializzazione dal titolo Elementi di comunicazione non verbale all'interno dei processi di selezione. Un approccio assertivo.

Tematiche principali del Master:

- Ricerca e selezione delle risorse;
- Amministrazione del personale e aspetti contrattuali del rapporto di lavoro; organizzazione aziendale;
- Valutazione delle prestazioni e del potenziale;
- Politiche retributive e sistemi di incentivazione;
- Tecniche di comunicazione efficace;
- Formazione e processo formativo;
- Gestione delle relazioni sindacali in azienda; gestione delle fuoriuscite di personale.

27/03/2018 Laurea in Lettere

Università degli Studi di Torino, Via Sant'Ottavio 20, Torino (TO)

Laurea triennale in Lettere (conseguita con **punteggio di 110/110**) con una tesi in Filologia Musicale dal titolo Stefano Bertot e Monte Soglio: un saggio storico-filologico.

03/07/2013 Diploma di Maturità Scientifica

Istituto Santissima Annunziata, via San Francesco d'Assisi 14, Rivarolo Canavese (TO)

Diploma di Maturità (conseguito con **punteggio di 100/100**) – Liceo della Comunicazione (opzione sociale) ex D.M. 15/08/1999 corrispondente al corso di studi del Liceo Scientifico ex art. 279 D.L. n. 297/1994.

COMPETENZE COMUNICATIVE, PRESENTAZIONI, CONFERENZE

1) Forno Canavese, 23/02/2024: presentazione volume *Un uomo in vetta. Cronache e racconti in cordata*

2) Rivara Canavese, 30/07/2020: presentazione volume *Memorie di un gentiluomo di campagna. Storie di vita nella Piccola Ruhr del Canavese*

3) Forno Canavese, 21/02/2020: presentazione volume *Memorie di un gentiluomo di campagna. Storie di vita nella Piccola Ruhr del Canavese*

4) Rivara Canavese, 09/07/2020: presentazione volume *Una vita ai piè del Soglio. Studi in onore del 250° anniversario della Società Filarmonica Fornese*

5) Rivara Canavese, 10/12/2019, docente relatore in conferenza dal titolo *Dall'Harmoniemusik alla banda moderna: aspetti filologici ed evoluzione della musica per fiati ai tempi della Filarmonica Fornese* con un intervento dal titolo *Filologia letteraria e filologia musicale - un confronto. Il caso di studio della Filarmonica Fornese e le opere di Stefano Bertot*

6) Canischio, 29/06/2019, presentazione conferenza *Un libro, quattro chiacchiere ed un caffè. Nell'anno del 250° anniversario della Filarmonica Fornese*

7) Forno Canavese, 30/05/2019, relatore a conferenza *Dall'Harmoniemusik alla banda moderna: aspetti filologici ed evoluzione della musica per fiati ai tempi della Filarmonica Fornese* con un intervento dal titolo *'Filologia letteraria e filologia musicale - un confronto. Il caso di studio della Filarmonica Fornese e le opere di Stefano Bertot'*

8) Forno Canavese, Palazzo Comunale, 02/04/2019, presentazione e conferenza stampa sul volume *Una vita ai piè del Soglio. Studi in onore del duecentocinquantesimo anniversario della Società Filarmonica Fornese*

In tutte le situazioni elencate ho condotto con successo l'evento di presentazione/la conferenza di fronte a un pubblico composto mediamente da 150 persone.

DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'Art. 13 Reg. UE 679/2016 (GDPR).

ALTRE COMPETENZE

- Nozioni di archivistica e biblioteconomia (attualmente **responsabile dell'Archivio e dell'Archivio Storico** della Società Filarmonica Fornese di Forno Canavese).
- Membro del **Consiglio Direttivo** della **Società Filarmonica Fornese** (2015-presente).
- **Attività artistico-musicale** presso Società Filarmonica Fornese (2007-presente), Accademia Filarmonica dei Concordi di Cuorné (2014-presente), Società Filarmonica Rivarolese (2015-presente), Società Filarmonica Valperghese (2016-presente) in qualità di musicista: suono flauto traverso e tuba contrabbassa. Ho inoltre collaborato con il Gruppo Storico Carabinieri Reali 1883 - Fanfara "Tenente Gianantonio Donato" della sezione A.N.C. di Chivasso (TO) e con l'Orchestra di Fiati "Città di Ivrea" APS ETS.
- Dal 2017 ricopro inoltre il ruolo di leader ed event-manager del gruppo musicale itinerante **Gli Amis dal Furn** con sede a Forno Canavese (TO), occupandomi dell'organizzazione degli eventi, della gestione dell'agenda del gruppo e della sua direzione artistico-musicale insieme al comparto social media e comunicazione (omonime pagine e canali Facebook, Instagram, YouTube, Business Suite). Nel febbraio 2022 ho presieduto e seguito personalmente l'iter di costituzione dell'**Associazione Culturale Gli Amis dal Furn**, Via Pin Cit 3 Forno Canavese (TO), C.F. 92525010010 di cui ricopro la carica di **Presidente**. Ho approfondito la conoscenza della normativa civile e amministrativa in fatto di associazionismo, adempimenti fiscali, Enti no-profit, D. Lgs. 117/2017 - Terzo Settore.
- **Attività didattica pro bono**: aiuto giovani studenti nel loro apprendimento della lingua italiana, della lingua e traduzione latina e della matematica generale (biennio Scuola Secondaria di Secondo Grado), della geometria analitica e delle tematiche afferenti ad Analisi Matematica I.
- Discreto **scacchista** amatoriale.
- Appassionato in **calligrafia** negli stili italico, onciale, gotico.

PUBBLICAZIONI

- Curatele: Alessandro Alice (a cura di), Nildo Rolle, **Un uomo in vetta. Cronache e racconti in cordata**, Torino, Luna Edizioni, 2024. ISBN: 978-88-85244-20-7; Alessandro Alice (a cura di), Nildo Rolle, **Memorie di un gentiluomo di campagna. Storie di vita nella Piccola Ruhr del Canavese**, Torino, Luna Edizioni, 2020. ISBN: 978-88-85244-15-3.
- In qualità di Autore e referente scientifico per l'Associazione Culturale Terra Mia di Castellamonte (TO), pubblicazione di un contributo nel Quaderno dell'Associazione n. 17, dal titolo Alessandro Alice, **Stefano Bertot e Monte Soglio. Ovvero: come un modesto lavoro riesce a smuovere un paese**. Castellamonte, Tipografia Baima e Ronchetti, 2019.
- Pubblicazione in proprio del volume Alessandro Alice, Andrea Ferro, **Una vita ai piè del Soglio. Studi in onore del duecentocinquantesimo anniversario della Società Filarmonica Fornese**, Forno Canavese, Marzo 2019.

Forno Canavese, li 12/06/2024

